



COMMUNIQUÉ DE PRESSE PIONEER

NOUVEAUX AMPLIFICATEURS

AUDIO-VIDÉO SC-LX75 / 85

JUILLET 2011

***Pioneer***



L'ANNÉE 2008 AVAIT VU APPARAÎTRE UNE NOUVELLE GÉNÉRATION D'AMPLIFICATEUR AUDIO-VIDÉO INTÉGRÉ AVEC LE SC-LX90, PLUS CONNU SOUS LE NOM DE SUSANO. NOUS ÉTIIONS ALORS PIONNIERS EN PROPOSANT POUR LA 1ÈRE FOIS AU MONDE UN MODÈLE INTÉGRÉ BASÉ SUR UNE AMPLIFICATION NUMÉRIQUE DIRECT ENERGY CLASS D. A CE MODÈLE D'EXCEPTION S'AJOUTÈRENT 3 GÉNÉRATIONS D'APPAREILS (SC-LX71/81, SC-LX72/82, SC-LX73/83) AYANT RENCONTRÉS UN GRAND SUCCÈS, TANT DE LA PRESSE SPÉCIALISÉE EUROPÉENNE QU'AUPRÈS DES CINÉPHILES EXIGEANTS. NOUS SOMMES FIERS DE VOUS PRÉSENTER AUJOURD'HUI NOTRE NOUVELLE GAMME SC-LX, TOUJOURS PLUS INNOVANTE ET ENTIÈREMENT REVUE POUR SATISFAIRE LES CINÉPHILES LES PLUS EXIGEANTS, ET BIEN PLUS ENCORE.

**Pioneer**

# AMPLIFICATION DIRECT ENERGY CLASS D IOR.

LA PREMIÈRE ÉVOLUTION DE TAILLE CONCERNE LA PARTIE AMPLIFICATION. ELLE PASSE DÉSORMAIS À **9 CANAUX D'AMPLIFICATION** ET S'APPUIE SUR DES MODULES **DIRECT ENERGY HD CLASS D IOR**. LES QUALITÉS DES PRÉCÉDENTS MODÈLES SONT TOUJOURS AU RENDEZ-VOUS, À SAVOIR UNE LARGE RÉSERVE DE PUISSANCE DISPONIBLE À TOUT INSTANT, LE **SC-LX85 POUVANT DÉLIVRER 190W PAR CANAL, 180W POUR LE SC-LX75**, TOUT EN RÉDUISANT LA CONSOMMATION D'ÉNERGIE NÉCESSAIRE EN COMPARAISON AVEC UN AMPLIFICATEUR DE CLASSE AB. CETTE NOUVELLE AMPLIFICATION OFFRE ÉGALEMENT UNE **GRANDE FLEXIBILITÉ** EN TERME D'INSTALLATION, LE **SC-LX85 PROPOSANT 10 CONFIGURATIONS D'ENGEINTES, 8 POUR LE SC-LX75**. AFIN D'OFFRIR UNE RESTITUTION LA PLUS FIDÈLE POSSIBLE, NOS DEUX MODÈLES ONT ÉTÉ CALIBRÉS SELON LES NORMES PROFESSIONNELLES EXIGEANTES DES **STUDIOS AIR** DE LONDRES. PREUVE SUPPLÉMENTAIRE DE LEUR EXCELLENCE EN TERME DE RESTITUTION, NOS DEUX MODÈLES ONT OBTENUE LA PRESTIGIEUSE **CERTIFICATION THX** ( **ULTRA2 PLUS** POUR LE SC-LX85, **SELECT2 PLUS** POUR LE SC-LX75.)

AMPLIFICATION DIRECT ENERGY HD IOR



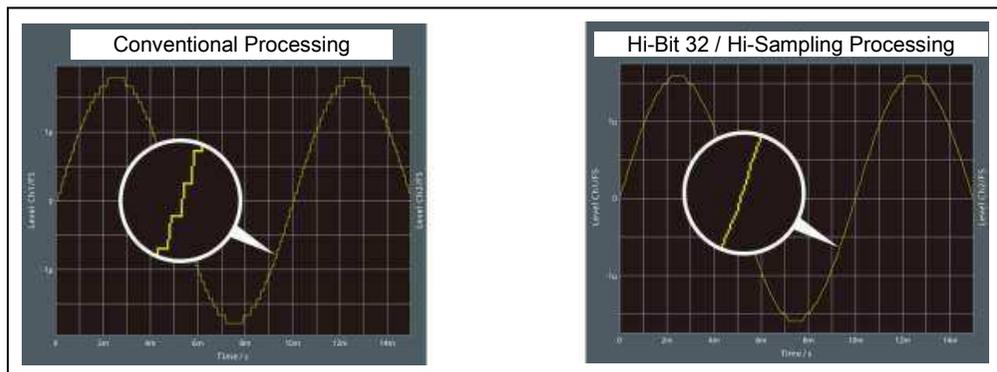
## CONFIGURATIONS D'ENGEINTES

CONFIGURATION :	ZONE PRINCIPALE	
1	9 CH. = FRONT + CENTER + SURROUND + SURROUND BACK + FRONT HEIGHT	
2	9 CH. = FRONT + CENTER + SURROUND + SURROUND BACK + FRONT HEIGHT + FRONT WIDE	
3	7 CH. = FRONT BI-AMP + CENTER + SURROUND + SURROUND BACK	
4	7 CH. = FRONT + CENTER + SURROUND + SURROUND BACK	+ SPEAKER B
5	7 CH. = FRONT + CENTER + SURROUND + SURROUND BACK	+ ZONE 2 AUDIO
6	7 CH. = FRONT + CENTER + SURROUND + FRONT HEIGHT	+ ZONE 2 AUDIO
7	5 CH. = FRONT BI-AMP + CENTER + SURROUND	+ ZONE 2 AUDIO
8 (SC-LX85 UNIQUEMENT)	5 CH. = FRONT + CENTER + SURROUND	+ SPEAKER B BI-AMP
9 (SC-LX85 UNIQUEMENT)	5 CH. = FRONT BI-AMP + CENTER + SURROUND BI-AMP	
10	5 CH. = FRONT + CENTER + SURROUND	+ ZONE 2 AUDIO + ZONE 3 AUDIO

# UN SON DIGNE DES MEILLEURES SALLES DE CINÉMA

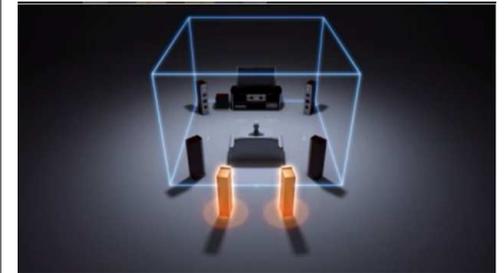
SUSANO AVAIT INTRODUIT UN NOUVEAU PROCÉDÉ SUR ÉCHANTILLONNANT LES SOURCES AUDIO ET PERMETTANT D'ATTEINDRE UN NIVEAU DE RESTITUTION INCROYABLE. LES PROCÉDÉS **HI-BIT 32** ET **HI-SAMPLING AUDIO** REPOUSSENT ENCORE LES LIMITES EN PROPOSANT UN SUR ÉCHANTILLONNAGE EN 32 BIT AUDIO POUR UN RENDU SANS DISTORSION. VIA UN NOUVEAU FILTRE, NOS DEUX MODÈLES PROPOSENT **TROIS TYPES D'ÉCOUTES**, UNE 1ÈRE MONDIALE DANS CETTE CATÉGORIE, AFIN D'ADAPTER LE RENDU SONORE AU GOÛT DE CHAQUE CINÉPHILE : DOUX ET CHALEUREUX / FERME & SOLIDE / RAPIDE & PROJETÉ. NOTRE EXPERTISE RECONNUE EN TERME D'ANALYSE ACOUSTIQUE SE RETROUVE BIEN ÉVIDEMMENT AU CŒUR DE NOS APPAREILS. NOTRE RÉPUTÉ SYSTÈME DE CALIBRATION ACOUSTIQUE, **MGACC ADVANCED**, ANALYSE LE TYPE D'ENCEINTES UTILISÉES, L'ACOUSTIQUE DU LIEU D'ÉCOUTE ET APPORTE DES CORRECTIONS SUR 9 NIVEAUX D'ÉGALISATION. EN COMPLÉMENT, NOTRE PROCÉDÉ **FULL BAND PHASE CONTROL** CORRIGE LES DÉCALAGES DE PHASE SUR TOUTE LA GAMME DE FRÉQUENCE POUVANT SURVENIR LORS D'ÉCOUTES EN MULTICANAL, ET ASSURE QUE CHAQUE FRÉQUENCE ARRIVE À LA POSITION D'ÉCOUTE EN PARFAITE SYNCHRONISATION. NOS **PROCÉDÉS SURROUND EXCLUSIFS VIRTUAL SURROUND BACK** (CRÉATION D'UN CHAMP SONORE ENTRE LES ENCEINTES SURROUND) ET **VIRTUAL HEIGHT** (CRÉATION D'UN CHAMP SONORE AU DESSUS DES ENCEINTES AVANT) SONT COMPLÉTÉS PAR UN NOUVEAU MODE, **VIRTUAL DEPTH**. EN CRÉANT UN ESPACE SONORE VIRTUEL AU-DELÀ DE L'ÉCRAN, CE PROCÉDÉ S'ADAPTE IDÉALEMENT AUX SOURCES 3D EN DONNANT UN RELIEF SUPPLÉMENTAIRE AUX ÉCOUTES MULTICANALES.

## PROCÉDÉ HI-BIT 32 / HI-SAMPLING AUDIO

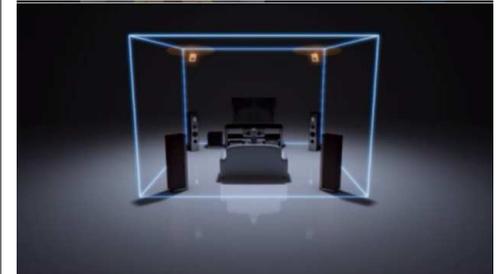


## MODES SURROUND EXCLUSIFS

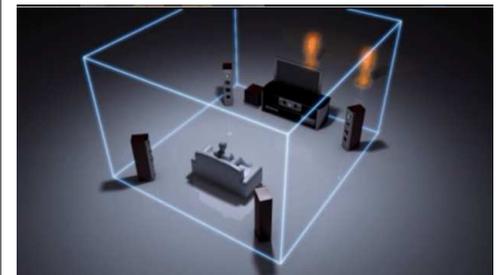
VIRTUAL SURROUND BACK



VIRTUAL HEIGHT



VIRTUAL DEPTH

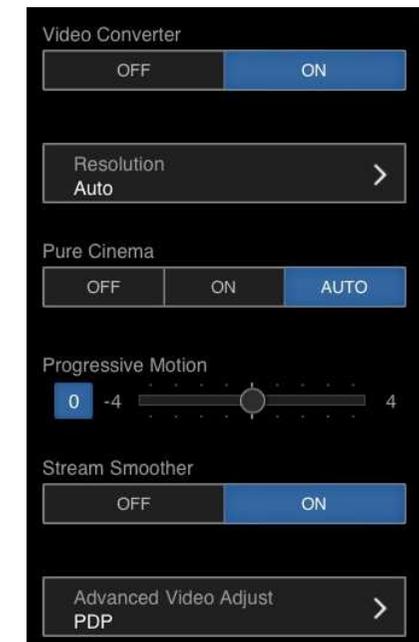


**Pioneer**

# UN TRAITEMENT VIDÉO EXCLUSIF.

TOUT NOTRE SAVOIR FAIRE DANS LE DOMAINE DE L'IMAGE, RECONNUE PAR LES PASSIONNÉS DE HOME CINÉMA, BÉNÉFICIE À NOS DEUX MODÈLES ET LEUR PERMET D'INNOVER ENCORE UNE FOIS. LES SC-LX75 ET 85 INTÈGENT **4 MODES D'IMAGES** PARAMÉTRÉS PAR NOS INGÉNIEURS ET ADAPTÉS AUX DIFFÉRENTES TECHNOLOGIES D'ÉCRAN AFIN DE POUVOIR OFFRIR LE MEILLEUR RENDU D'IMAGE EN TOUTE SIMPLICITÉ. L'EXPERT PEUT À TOUT MOMENT REPRENDRE LA MAIN ET INTERVENIR SUR LES DIFFÉRENTS NIVEAUX DE RÉGLAGES ET DÉFINIR LE RENDU LUI CONVENANT LE MIEUX. PLUS FORT ENCORE, LE PROCÉDÉ **ADVANCE VIDÉO ADJUST** OPTIMISE L'IMAGE DE MANIÈRE AUTOMATIQUE SUIVANT PLUSIEURS PARAMÈTRES ( TECHNOLOGIE D'ÉCRAN, DISTANCE DU SPECTATEUR PAR RAPPORT À SON ÉCRAN\*) ET ADAPTE AU MIEUX LE PIQUÉ D'IMAGE EN UTILISANT LES DIFFÉRENTS PARAMÈTRES DE RÉGLAGES. UN AUTRE PROCÉDÉ DÉDIÉ AUX SOURCES DE FAIBLE RÉOLUTION APPELÉ **STREAM SMOOTHER** PERMET QUANT À LUI DE RÉDUIRE CONSIDÉRABLEMENT LE BRUIT VIDÉO EN JOUANT SUR LES RÉGLAGES DU **TRIPLE RÉDUCTEUR DE BRUIT VIDÉO**. EN COMPLÉMENT, NOS DEUX MODÈLES INTÈGENT TOUJOURS UN **CONVERTISSEUR VIDÉO** DE QUALITÉ PERMETTANT D'UPSCALER TOUTES LES SOURCES AU FORMAT 1080P/24Hz.

## RÉGLAGES VIDÉO AVANCÉS



## ADVANCE VIDEO ADJUST



\*: BASÉE SUR LES MESURES MCACC.

## LE MULTIMÉDIA SUBLIMÉ.

DEPUIS TOUJOURS, NOTRE GAMME LX S'EST ATTACHÉE À OFFRIR UN ACCÈS LE PLUS LARGE POSSIBLE AUX DIFFÉRENTES SOURCES PRÉSENTES DANS UN FOYER. LES SC-LX75 ET SC-LX85 NE DÉROGENT PAS À CETTE RÈGLE ET INNOVENT ENCORE UNE FOIS. EN EFFET, PIONEER EST AUJOURD'HUI LA PREMIÈRE MARQUE À PROPOSER UNE **LIAISON SANS FIL** AVEC CES MODÈLES LX, NOTRE ADAPTATEUR WI-FI **AS-WL300** ÉTANT LIVRÉ D'ORIGINE. DE PLUS, CELUI-CI INTÈGRE LE PROTOCOLE **WPS** (WI-FI PROTECTED SETUP) POUR PERMETTRE UN RACCORDEMENT À SON RÉSEAU DOMESTIQUE SIMPLE ET SÉCURISÉ. LES **CERTIFICATIONS DLNA 1.5 / WINDOWS 7 / AIRPLAY** DE CES DEUX MODÈLES LEUR PERMETTENT D'ACCÉDER AUX CONTENUS MUSICAUX SUR TOUT TYPE D'ORDINATEUR OU SERVEUR, ET CE QUEL QUE SOIT LE SYSTÈME D'EXPLOITATION UTILISÉ. L'ACCÈS AUX **RADIOS WEB** DU MONDE ENTIER EST ÉGALEMENT POSSIBLE ET SE FAIT AISÉMENT GRÂCE À LA BASE **VTUNER** INTÉGRÉE. L'INTERFACE EST EN EFFET SIMPLIFIÉE, LA RECHERCHE POUVANT S'EFFECTUER PAR TYPE MUSICAL, PODCAST, PAR PAYS OU PAR CONTINENT. LA **LIAISON NUMÉRIQUE DIRECTE PAR USB** D'UN BALADEUR **IPOD** OU D'UN **IPHONE**, 1ÈRE MONDIALE AVEC LE SC-LX81, EST BIEN ÉVIDEMMENT PRÉSENTE ET S'ÉTEND DÉSORMAIS À L'**IPAD**. POUR RAPPEL, CE TYPE DE CONNEXION, EN PLUS DE PERMETTRE LE CONTRÔLE ET LE RECHARGEMENT DE SON APPAREIL, PROPOSE UNE TRANSMISSION 100% NUMÉRIQUE DES DONNÉES ET UN DÉCODAGE DES MUSIQUES EN INTERNE POUR UN NIVEAU DE QUALITÉ INCOMPARABLE. ENFIN, UNE **LIAISON BLUETOOTH** EST TOUJOURS POSSIBLE VIA L'ADPATEUR OPTIONNEL **AS-BT200** ACCOMPAGNÉ D'UNE APPLICATION PIONEER **AIR JAM**. CETTE APPLICATION GRATUITE POUR IPOD TOUCH / IPHONE ET IPAD PERMET DE SOUMETTRE À UNE PLAYLIST COMMUNE LES MUSIQUES DE 4 APPAREILS DIFFÉRENTS. DE PLUS, L'ÉCHANGE DE TAGS SUR LES TITRES ÉCOUTÉS PERMET PAR LA SUITE, VIA AIR JAM, DE SE CONNECTER À YOUTUBE OU À L'APPLE STORE.

ADAPTATEUR WI-FI AS-WL300



PAGE D'ACCUEIL AIR JAM

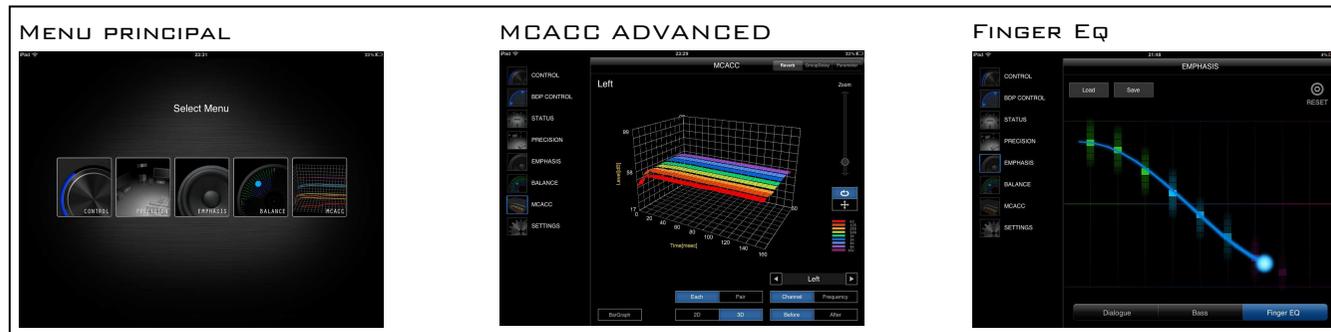


**Pioneer**

# UNE ERGONOMIE EN AVANCE SUR SON TEMPS

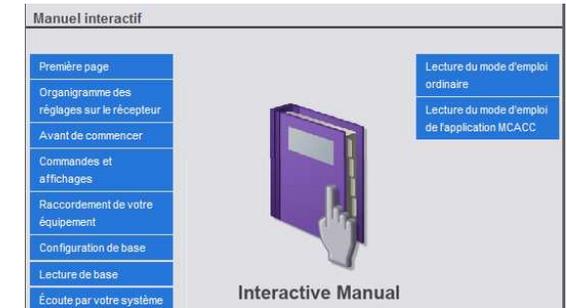
LE PLAISIR QUE L'ON PEUT RETIRER DE SON APPAREIL NE SAURAIT ÊTRE COMPLET SANS UNE INTERFACE SIMPLE ET AGRÉABLE. SOUCIEUX DE CE POINT, NOS DEUX MODÈLES INTÈGRENT UNE ERGONOMIE NOVATRICE ET PERMETTANT DE PRENDRE PLEINEMENT LE CONTRÔLE DE SON AMPLIFICATEUR. LE LOGICIEL **AV NAVIGATOR**, LIVRÉ SUR CD-ROM, INTÈGRE UNE NOTICE INTERACTIVE PROPOSANT DE DÉCOUVRIR LES MULTIPLES POSSIBILITÉS DES SC-LX75 ET 85 AINSI QUE LA **FONCTION WIRING NAVI**. CETTE FONCTION ACCOMPAGNE LE CINÉPHILE DANS L'INSTALLATION : CHOIX DE LA CONFIGURATION D'ÉCOUTE APPROPRIÉ, RACCORDEMENT DES ENCEINTES ET DES SOURCES. NOTRE NOUVELLE APPLICATION **ICONTROLAV2** PROPOSE POUR SA PART DE PILOTER INTÉGRALEMENT L'AMPLIFICATEUR OU UN LECTEUR BLU-RAY PIONEER DEPUIS UN IPOD TOUCH, UN IPHONE ET DORÉNAVANT DEPUIS UN IPAD. TOUJOURS GRATUITE ET TÉLÉCHARGEABLE DEPUIS L'APPLE STORE, CETTE DEUXIÈME VERSION INAUGURE AVEC L'IPAD DE **NOUVELLES FONCTIONNALITÉS**. PAR EXEMPLE, IL EST DÉSORMAIS POSSIBLE DE VISUALISER LES CORRECTIONS APPORTÉES PAR LE SYSTÈME DE CALIBRATION SOUS LA FORME DE GRAPHIQUES 3D OU BIEN DE RÉAJUSTER L'ÉGALISATION À L'AIDE D'UN SEUL DOIGT VIA LA FONCTION FINGER EQ. LE CONTRÔLE DES ZONES AUDIO EST TOUJOURS PROPOSÉ PAR NOTRE APPLICATION, ET TOUT CECI EN WI-FI GRÂCE À L'ADAPTATEUR AS-WL300.

## ICONTROLAV2 (VERSION IPAD)



## AV NAVIGATOR

### NOTICE INTERACTIVE



### CONFIGURATION DES ENCEINTES



### BRANCHEMENT DES SOURCES



**Pioneer**

# POINTS CLÉS

	SC-LX75	SC-LX85
INTRODUCTION	SEPTEMBRE	SEPTEMBRE
PRIX PUBLIC INDICATIF*	1 899 €	2 399 €
AMPLIFICATION DIRECT ENERGY HD CLASS D IOR	✓	✓
PUISSANCE (1KHZ, T.H.D. 1%, 6 OHMS)	180W	190W
CERTIFICATION THX	SELECT2 PLUS	ULTRA2 PLUS
CALIBRATION ET CERTIFICATION AIR STUDIOS	✓	✓
DÉCODEURS AUDIO HD / DOLBY PRO-LOGIC IIZ / DTS NEO X	✓	✓
MODES SURROUND PIONEER VIRTUAL HEIGHT / BACK / WIDE	✓	✓
HI-BIT / HI-SAMPLING PROCESSING	32BIT / 48KHZ	32BIT / 96KHZ
CONFIGURATIONS HP	8	10
MCACC (CALIBRATION ACOUSTIQUE AUTOMATIQUE)	ADVANCED	ADVANCED
CONTRÔLE DE PHASE	FULL BAND	FULL BAND
PQLS ( BITSTRAM - PCM )	✓	✓
ADVANCED SOUND RETRIEVER / SOUND RETRIEVER AIR	✓	✓
HDMI ( ENTRÉES / SORTIES )	7 / 2	7 / 2
CONVERTISSEUR VIDÉO ET UPSCALER 1080P/24HZ	✓	✓
ADVANCE VIDEO ADJUST / STREAM SMOOTHER	✓	✓
WI-FI READY PAR ADAPTATEUR AS-WL300	✓	✓
DLNA 1.5 / AIRPLAY / WINDOWS 7 (AUDIO)	✓	✓
RADIOS WEB ( VTUNER )	✓	✓
MADE FOR IPOD / IPHONE /IPAD	✓	✓
COMPATIBLE ICONTROLAV2 / AIRJAM	✓	✓
LOGICIEL AV NAVIGATOR	✓	✓
MULTI-ZONE	3	3
SORTIE VIDÉO COMPOSITE POUR ZONE 2 ET 3	✓	✓
SORTIE VIDÉO COMPOSANTE POUR ZONE 2	-	✓
BORNIERS HP HAUTE QUALITÉ	-	✓
POWER TRANSFORMER STABILIZER	-	✓
TÉLÉCOMMANDE RF CU-RF100	-	✓
ENTRÉE AUDIO ANALOGIQUE 7.1	-	✓
CONNECTIQUES PLAQUÉE OR	-	✓

\*LES REVENDEURS SONT LIBRE DE LEUR POLITIQUE COMMERCIALE, NOTAMMENT DES PRIX QU'ILS PRATIQUENT.



# DESIGN

## SC-LX75



## SC-LX85





**CONTACT PRESSE**

AGENCE WELLCOM :

JULIE CANTIN – JEAN-CHRISTOPHE MALARD

01 46 34 60 60

JC@WELLCOM.FR / JCM@WELLCOM.FR

**CONTACT PIONEER**

STÉPHANE MOUSSU – 01.39.96.60.00

SMOUSSU@PIONEER.FR

***Pioneer***